

МИНИСТЕРСТВО
КУЛЬТУРЫ СССР



ВСЕСОЮЗНАЯ ФИРМА
ГРАМПЛАСТИНОК

МЕЛОДИЯ

АПРЕЛЕВСКИЙ ОРДЕНА ЛЕНИНА ЗАВОД

СТЕРЕО

45

ГОСТ 5289-80

С60 23469 008

23470 ДММ

2

Гр. 3. 1-25

САМА ЛЮБОВЬ

Песни Давида Тухманова поет Яак Йоала

ЧТО-ТО БЫЛО (В. Харитонов)

СПАСИБО, ЛЮБОВЬ (И. Шаферан)

СВАДЕБНЫЕ КОНИ (А. Поперечный)

Инстр. ансамбль п. у. Д. Тухманова

Запись 1985 г.

МИНИСТЕРСТВО
КУЛЬТУРЫ СССР



ВСЕСОЮЗНАЯ ФИРМА
ГРАМПЛАСТИНОК

МЕЛОДИЯ

АПРЕЛЕВСКИЙ ОРДЕНА ЛЕНИНА ЗАВОД

СТЕРЕО

45

ГОСТ 5289-30

С60 23469 008

23469ДММ

1

Гр. 3. 1-25

САМА ЛЮБОВЬ

Песни Давида Тухманова поет Яак Йоала

НЕ ЗАБЫВАЙ (В. Харитонов)

ПРЕДСКАЗАНИЕ (Г. Кантор)

ПРОЩАЛЬНЫЙ ДЕНЬ (А. Саед Шах)

Инстр. ансамбль п. у. Д. Тухманова

Запись 1985 г.

САМА ЛЮБОВЬ

поёт

Яяк
Уоапа



45
ОБ/МИН

Мелодия
МЕЛОДИЯ
ВЕСЕЛОСЛАВ ВАРНА ТРАСТРАКОВ

СТЕРЕО
С 60 23469 008

LOVE ITSELF

JAAK JOALA *Sings*
David Tuxhmanov's Songs

Side 1

DON'T FORGET (V. Kharitonov) — 4.09
PREDICTION (G. Cantor) — 2.53
DAY OF FAREWELL (A. Saed Shah) — 5.00

Side 2

THERE WAS SOMETHING (V. Kharitonov) — 4.17
LOVE ITSELF (I. Shaferan) — 4.29
A HORSE-DRAWN CARRIAGE
FOR THE WEDDING (A. Poperechny) — 3.46

Instrumental Ensemble
Conducted by D. Tuxhmanov

Editor I. Yotko. Cover design by A. Terekhov

Сторона 1

НЕ ЗАБЫВАЙ (В. Харитонов) — 4.09
ПРЕДСКАЗАНИЕ (Г. Кантор) — 2.53
ПРОЩАЛЬНЫЙ ДЕНЬ (А. Саед Шах) — 5.00

Сторона 2

ЧТО-ТО БЫЛО (В. Харитонов) — 4.17
САМА ЛЮБОВЬ (И. Шаферан) — 4.29
СВАДЕБНЫЕ КОНИ (А. Поперечный) — 3.46

Инструментальный ансамбль
под управлением Д. Тухманова

Редактор И. Яотко. Художник А. Терехов

САМА ЛЮБОВЬ

ПЕСНИ
ДАВИДА ТУХМАНОВА

поёт

Яак
Юаала

С «МЕЛОДИЯ», 1985
Всесоюзная студия грамзаписи
Эксплуатация Всесоюзного радио 1985 г.
Апрельский ордена Ленина завод грамзаписи
Типография АЗГ
Арт. 14-7. Цена 1 руб. 50 коп.

Грамзаписи изготовлены с использованием технологии фирмы «Тейлор»,
использующейся впервые только на профессиональном уровне (DMM),
которая обеспечивает лучшее качество записей. Эта технология
обеспечивает исключительную чистоту звуковых записей при исключительной
концентрации на высокой частоте звука и высокой громкости.



Manufactured with Taylor's DMM Technology (Direct Metal Mastering).
It is recommended for a sound of superior purity, transparency and dynamics.
No skipping noise and surface noise disturb the listening pleasure.