

ВЛАДИМИР ВИНЮКУС

ПАРОДИЯ—
80



ПАРОДИЯ-80



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР
МЕЛОДИЯ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКО-ПРОДЮСЕРСКАЯ ФИРМА
СТЕРЕО С 60-13279-00

ВЛАДИМИР ВИНОКУР

ПАРОДИЯ-80

Г. Минников, А. Левин

Я ОТДЫХАЮ

Л. Измаилов

СТАРШИНА

Л. Якубович, М. Кочин

ЖЕРТВА ГИПНОЗА

Е. Смолдин

Л. ОГАНЕЗОВ, фортепиано

Запись из концертного зала

Звукорежиссер Э. Шагназарян

Редактор В. Рязников. Художник В. Калыкин

Казалось бы, что особенного в том, что кто-то кому-то умеет подражать? Можно ли это называть искусством? Конечно, нет. А между тем, на эстраде существует жанр, который называется пародией и является искусством.

И вот этим искусством в совершенстве владеет великолепный артист Владимир Винокур. Как же ему удалось оказаться в первом ряду исполнителей этого сложного жанра? Оказывается, все очень просто. Пять лет учился в институте имени Луначарского (ГИТИС) на отделении актеров музыкального театра, два года работы в Московском театре оперетты, несколько лет работы на эстраде и в то же время постоянное, неотвязное желание создать оригинальный номер для сольного выступления. Вот и все. Простое, правда, к этому необходимо добавить еще некоторые мелочи, как, например, умение проникать в образы исполняемых им персонажей, сильный голос с красивым тембром, акцент, ну и, конечно, большое личное и сценическое обаяние. Вот и все! Да, еще это... чуть было не забыл — талант! Вот теперь, кажется, все! Всего этого ему с избытком хватило для того, чтобы добиться огромной популярности и полного признания зрителей.

Не могу не отметить его аккомпаниатора Льва Оганезова, который приложил, в буквальном смысле слова, свои руки к его номеру. Казалось бы, сейчас у Владимира Винокура есть все, даже звание лауреата VI Всероссийского конкурса артистов эстрады. Можно было бы остановиться и почивать на лаврах, но ему этого, видите ли, мало. Этот неуемный артист задумал новую работу, оснащенную новыми сценическими красками. Ну что ж, от такого человека всего можно ожидать.

А сейчас прослушаем его пластинку, поблагодарим за доставленное удовольствие и пожелаем ему дальнейших творческих успехов.

Лев Миров, народный артист РСФСР

С «Мелодия», 1980
Всесоюзная студия грамзаписи. Запись 1980 г.
Апрельский ордена Ленина завод грампластинок
Типография АЗГ

Арт. 11-1. Цена 2 руб. 50 коп.
Зак. 447—0—25140

МИНИСТЕРСТВО
КУЛЬТУРЫ СССР



ВСЕСОЮЗНАЯ ФИРМА
ГРАМПЛАСТИНОК

МЕЛОДИЯ

АПРЕЛЕВСКИЙ ОРДЕНА ЛЕНИНА ЗАВОД

СТЕРЕО

33

ГОСТ 5289-80
С60—13280

2

Гр. 3. 2-25

ПАРОДИЯ-80

Владимир Винокур

СТАРШИНА (Л. Якубович, М. Кочин)

ЖЕРТВА ГИПНОЗА (Е. Смолин)

Запись из концертного зала

МИНИСТЕРСТВО
КУЛЬТУРЫ СССР



ВСЕСОЮЗНАЯ ФИРМА
ГРАМПЛАСТИНОК

МЕЛОДИЯ

АПРЕЛЕВСКИЙ ОРДЕНА ЛЕНИНА ЗАВОД

СТЕРЕО

33

ГОСТ 5289-80
С60—13279

1
Гр. 3. 2-25

ПАРОДИЯ-80

Владимир Винокур

ПАРОДИЯ-80 (Г. Минников, А. Левин)

Я ОТДЫХАЮ (Л. Измаилов)

Л. Оганезов, ф-но

Запись из концертного зала