



Песни
РАЙМОНДА ПАУЛСА
и ИЛЫ РЕЗНИКА
поет

ЛАЙМА

Вайкуле

Songs
by RAIMONDS PAULS
and ILYA REZNIK
sings

LAIMA

Vaikule

Еще не вечер Чарли Самблс мейсачинблис ноезг Шугад Улаахт-Ваахт / Вепницаж Деабиш Кенцима Ултрак Хоуме Нонноу Кохтер
It's Not Evening Yet Charlie The Slowest Train Scarecrow Shula's Pulai / Darwicking Day Business Woman Sherlock Holmes Night Campfire

Песни
РАЙМОНДА ПАУЛСА
и ИЛЫ РЕЗНИКА

поет

ЛАЙМА

Ваикюле

Сторона
Side 1



Емелс-Фрог
It's Not Evening Yet 3.35



Чарли
Charlie 3.25



Самый красивый поезд
The Slowest Train 4.28



Пугало
Scarecrow 4.32



Шелк-Белка
Silk & Squirrel 3.30



Уже Лайма Ваикюле многие годы было известно лишь латышским любителям эстрады. На крохотной сцене варьете «Юрас Перле», известного курорта в Юрмале, каждое воскресенье со своей мобильной музыкально-танцевальной труппой давала она оригинальные представления, являясь своего рода достопримечательностью каждого курортного сезона.

В детстве Лайма хотела стать сдвонником, ведь ее учили в медицинском училище, занималась во всех возможных музыкальных, танцевальных, хоровых самодеятельных коллективах. Путь к призванию был долгим. Это были годы мучительных поисков и неожиданных потерь, много летних побед и глубоких разочарований. Но всегда, что бы ни случилось, тогда работы, самоанализа, самосовершенствования.

Лайма обладает таким ярким артистизмом, творческой пластичностью, таким спонтанным мышлением, что представляет в одном лице целый театр весны. Если прибавить к этому ее незаурядные способности танцовщицы и балетмейстера, автора театральных постановок и режиссера (она студентка режиссерского факультета ГИТИСа), то станет ясно, почему она так стремительно вошла в ряды звезд советской песенной эстрады.

На проходившем в Чехословакии представительном международном фестивале популярной песни «Братские звезды в Праге», в котором принимали участие певцы из США, ФРГ, Швеции, Италии и других стран, Лайма Ваикюле завоевала главную награду — «Золотую звезду».

Недавно мы с Раймондом Паулсом написали для Лаймы большую программу, часть которой стала первым сольным диском певицы.

Илья Резник

Илья Резник

For many years Laima Vaikule's name was known only to Latvian variety music lovers. Every evening during the holiday seasons on the tiny stage of the "Juris Perle" variety theatre, a well-known health resort in Jūrmala, she and her mobile dancing group appeared with original performances attracting numerous spectators.

In her childhood Laima wanted to become a gardener. Later being a student at a medical school, she always took part in various musical dancing and choral amateur groups.

Recognition came slowly. It was preceded by years of quest and unexpected failures, short lived victories and profound disappointment. But no matter what happened it was always hard work self-analysis and pursuit of perfection.

Laima's vivid artistic personality and a flair for theatre enable her to create in her individual performance a whole world of song. This, together with her gift of a dancer and choreographer, costume designer and director (she is a student of the directing department of the Institute of Theatrical Art) explains her rapid rise to the ranks of leading Soviet variety singers.

At the representative "Bratislava Lyre" international pop song festival in Czechoslovakia in which singers from the USA, the FRG, Sweden, Italy and other countries took part, Laima Vaikule won the main prize — "The Gold Lyre".

Not long ago Raimonds Pauls and I wrote for Laima a large programme, part of which is recorded on the singer's first solo disc.

Илья Резник

Аранжировки
Роберта Альберта
Раймонд Паулс,
аккомпанирует на форте-пиано, DX 2,
Yamaha grand piano
(1, 2, 3, 9)
Илья Резник,
альт-саксофон (8)
ВИА «Талия»
и/у Р. Альберта и
А. Дегановского (3, 4, 6 - 9)
Вокальные сексты
Раймонд Паулс, Лайма Ваикюле (1)
Инструментальная
аккомпаниация
и/у Р. Паулса (1)
Акустический оркестр
Латвийского симфонического
оркестра

и/у Т. Розенберга (2, 5)
Закуоркер-квартет:
А. Гринбергс, Н. Цинкс,
Робертс,
А. Урбакс, С. Татина,
Хубожанс В. Платонс
Фото: И. Гринбергс
Аранжировки
by Robertis Albrechts
Raimonds Pauls,
accompanying piano, DX 2,
Yamaha grand piano
(1, 2, 3, 9)
Ilya Reznik,
alto saxophone (8)

"Laima" ensemble
under R. Albrechts
and A. Laitvaks (3, 4, 6 - 9)
The Riga Jazz club vocal
sextet (5)
Instrumental ensemble
under R. Pauls (1)
The Latvian TV and Radio
Variety Orchestra under
G. Rozenbergs (2, 3)
Recording engineers:
A. Grinbergs, E. Jaunbērtis,
I. Pīlbe
Editor: A. Ustin, S. Titovs
Cover design by V. Piatonov
Photo by I. Grinbergs

МЕЛОДИЯ
СССР
СТЕРЕО
С60 26187 003

Songs
by RAIMONDS PAULS
and ILYA REZNIK
sings

ЛАЙМА

Ваикюле Сторона
Side 2



Варнак
Varnishing Day 4.44



Бизнес-леди
Business Women 5.16



Шерлок-Холмс
Sherlock Holmes 3.44



Ночной кампфюр
Night-Campfire 4.40

МИНИСТЕРСТВО
КУЛЬТУРЫ СССР

ВСЕСОЮЗНАЯ ФИРМА
ГРАМПЛАСТИНОК



МЕЛОДИЯ

АПРЕЛЕВСКИЙ ОРДЕНА ЛЕНИНА ЗАВОД

СТЕРЕО  33

ГОСТ 5289-80
Гр. 3. 2-25

Год выпуска 1988

C60 26187 003
26187

1

ЛАЙМА ВАЙКУЛЕ

Еще не вечер; Чарли; Самый медленный
поезд; Пугало; Шаляй-валяй
(Р. Паулс — И. Резник)

Аранжировки
Роберта Альбрехта

Запись 1987 г.

МИНИСТЕРСТВО
КУЛЬТУРЫ СССР



ВСЕСОЮЗНАЯ ФИРМА
ГРАМПЛАСТИНОК

МЕЛОДИЯ

АПРЕЛЕВСКИЙ ОРДЕНА ЛЕНИНА ЗАВОД

СТЕРЕО  33

ГОСТ 5289-80
Гр. 3. 2-25

Год выпуска 1988

С60 26187 003
26188

2

ЛАЙМА ВАЙКУЛЕ

Вернисаж; Деловая женщина
Шерлок Холмс; Ночной костер
(Р. Паулс — И. Резник)

Аранжировки
Роберта Альбрехта

Запись 1987 г.