

МИНИСТЕРСТВО  
КУЛЬТУРЫ СССР



ВСЕСОЮЗНАЯ ФИРМА  
ГРАМПЛАСТИНОК

**МЕЛОДИЯ**

АПРЕЛЕВСКИЙ ОРДЕНА ЛЕНИНА ЗАВОД

СТЕРЕО

33

ГОСТ 5289-80

С60—17665

1

Гр. 3. 3-25

КАК ТРЕВОЖЕН ЭТОТ ПУТЬ  
АЛЛА ПУГАЧЕВА И ГРУППА «РЕЦИТАЛ»  
Руководитель АЛЕКСАНДР ЮДОВ  
ПЕРВЫЙ ШАГ (А. Пугачева—И. Резник)  
ВОТ ТАК СЛУЧИЛОСЬ, МАМА  
(А. Пугачева—О. Милявский)  
СТАРАЯ ПЕСНЯ (А. Пугачева—И. Резник)  
КОГДА Я БУДУ БАБУШКОЙ  
(А. Пугачева—М. Цветаева)  
ЖДИ И ПОМНИ МЕНЯ  
(А. Пугачева—И. Резник)  
Записи 1981 г.

МИНИСТЕРСТВО  
КУЛЬТУРЫ СССР

ВСЕСОЮЗНАЯ ФИРМА  
ГРАМПЛАСТИНОК



**МЕЛОДИЯ**

АПРЕЛЕВСКИЙ ОРДЕНА ЛЕНИНА ЗАВОД

СТЕРЕО

33

ГОСТ 5289-80  
С60—17666

2  
Гр. 3. 3-25

КАК ТРЕВОЖЕН ЭТОТ ПУТЬ  
АЛЛА ПУГАЧЕВА И ГРУППА «РЕЦИТАЛ»  
Руководитель АЛЕКСАНДР ЮДОВ  
МАЭСТРО (Р. Паулс—И. Резник)  
СТАРИННЫЕ ЧАСЫ (Р. Паулс—И. Резник)  
ПЕСНЯ НА «БИС»  
(Р. Паулс—А. Вознесенский)  
Записи 1981 г.





**АННА ПУГАЧЕВА**

И ГРУППА „РЕЦИТАЛ“  
РУКОВОДИТЕЛЬ  
АЛЕКСАНДР ЮДОВ

**Как тревожен этот пунб**

2

**How disturbing is this way**

**ALLA PUGACHEVA**

AND "RECITAL" GROUP  
LED BY  
ALEXANDER YUDOV



КАК ТРЕВОЖЕН ЭТОТ ПУТЬ (2)  
 Алла Пугачева и группа «Рецитал»  
 Руководитель Александр Юдов

---

Сторона 1

<b>Первый шаг</b> (А. Пугачева — И. Резник)	4.76
<b>Вот так случилось, мама</b> (А. Пугачева — О. Милевский)	3.41
<b>Старая песня</b> (А. Пугачева — И. Резник)	4.28
<b>Когда я буду бабушкой</b> (А. Пугачева — М. Цветаева)	3.07
<b>Жди и помни меня</b> (А. Пугачева — И. Резник)	4.36

Сторона 2

<b>Маэстро</b> (Р. Паулс — И. Резник)	5.40
<b>Старинные часы</b> (Р. Паулс — И. Резник)	4.38
<b>Песня на «бис»</b> (Р. Паулс — А. Вознесенский)	7.17
Заукоррежиссеры: Л. Левинсон, В. Виноградов	
Редактор В. Рыжиков	
Художник С. Смаков	

HOW DISTURBING IS THIS WAY (2)  
 Alla Pugacheva and "Recital" Group led by  
 Alexander Yudov

---

Side 1

<b>The First Step</b> (A. Pugacheva — I. Reznik)	4.76
<b>It So Happened, Mummy</b> (A. Pugacheva — O. Milyavsky)	3.41
<b>Old Song</b> (A. Pugacheva — I. Reznik)	4.28
<b>When I Become Grandma</b> (A. Pugacheva — M. Tsvetaeva)	3.07
<b>Wait for Me and Remember</b> (A. Pugacheva — I. Reznik)	4.36

Side 2

<b>Maestro</b> (R. Pauls — I. Reznik)	5.40
<b>Old Clock</b> (R. Pauls — I. Reznik)	4.38
<b>An Encore</b> (R. Pauls — A. Voznesensky)	7.17
Recording engineers: L. Levinson, V. Vinogradov	
Editor V. Ryzhikov	
Designer S. Simakov	